

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кадетская средняя общеобразовательная школа № 2
имени Героя Советского Союза
Матвея Степановича Батракова»
г. Рубцовска Алтайского края**

658204, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, 21,
тел. 5-06-82; 5-07-99, тел/факс: 8 (385-57) 5-06-82, e-mail: kadet2@bk.ru

Конспект музыкального занятия

«Музыка весны»

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие. Музыка»

Возраст: подготовительная группа

Музыкальный руководитель:
Вотякова Е.А.

2022 год

Цель: развитие музыкально-ритмических и творческих способностей детей через использование современных музыкально-игровых технологий в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

Развивать ритмический слух, внимание и координацию;

Активизировать детей на озвучивание ритмических рисунков с помощью музыкальных инструментов;

Формировать у детей способность активно переживать музыку, чувствовать музыкальный ритм и точно воспроизводить его;

Побуждать детей в процессе игровой деятельности согласовывать ритм движений и музыки;

Закрепить и расширять понятийный словарь детей о музыкальных терминах (ритм, оркестр, композитор).

Развивающие:

Совершенствовать умение пластично и выразительно передавать в движении образ, в соответствии с характером музыки;

Играть ритм на музыкальных инструментах;

Развивать моторику, внимание, координацию движений.

Воспитательные:

Воспитывать эстетический вкус;

Совершенствовать и развивать коммуникативные навыки, умение общаться в процессе музыкальной деятельности.

Оборудование: Экран, проектор, ноутбук, детские музыкальные инструменты, бабочки и цветы по количеству детей

Ход образовательной деятельности:

Музыкальный руководитель: Ребята, я рада видеть вас в музыкальном зале. И сегодня у нас будет не совсем обычное занятие. Давайте поздороваемся. Я буду петь, а вы мне помогайте!

Музыкальное приветствие

Музыкальный руководитель. Ребята, послушайте загадку

Ожила вокруг природа,

Пробудилась ото сна.

К нам спустилась с небосвода вместе с солнышком...

Дети: весна!

Музыкальный руководитель: Вот и наступила долгожданная весна.

В волшебной стране Музыки тоже наступила весна. Сегодня мы слушаем пьесу из «Детского альбома» **П. И. Чайковского «Песня жаворонка»**. Вы слышали когда-нибудь его пение? Послушайте, как поёт жаворонок, какая по настроению эта музыка? Давайте внимательно послушаем и посмотрим на экран. **Видео «Песня жаворонка»**

Музыкальный руководитель: Ребята, кто запомнил как называется это прекрасное музыкальное произведение и кто его написал. *(ответы детей)*

Жаворонок- первая весенняя птичка. Музыкальное сопровождение словно передаёт пение маленькой птички, такой неприметной снаружи, но с таким замечательным голосом. Жаворонок то поднимается высоко к солнцу, то спускается близко к земле. Поистине, волшебная мелодия.

А сейчас давайте поговорим о настроении этого музыкального произведения.

А поможет нам наша музыкальная игра «Музыкальная копилка». Я буду подбрасывать музыкальные слова и, если они подходят к нашему произведению, то вы их ловите и складываете в музыкальную копилку. Итак, музыка какая *(ответы детей)*: светлая, весенняя, звонкая, тёплая, солнечная, нежная *(каждое определение сопровождается вопросом педагога: «Оставляем это слово в нашей копилке?»)*. Сколько у нас слов! Давайте ещё раз их перечислим *(дети перечисляют)*.

Музыкальный руководитель: Очень хорошее описание музыки, молодцы!

Звучание каких музыкальных инструментов вы слышали?

Дети. , фортепиано.

Музыкальный руководитель Молодцы! Внимательно слушали!. А сейчас посмотрите на экран. *Обращает внимание детей на экран, где дети видят большую группу музыкантов.*

Музыкальный руководитель Ребята, что вы видите на этой фотографии?

Да, это оркестр – группа музыкантов, которые исполняют вместе одно музыкальное произведение.

А теперь, я хочу загадать вам загадку. Попробуйте её отгадать.

Он оркестром управляет,

Радость людям доставляет.

Только палочкой взмахнёт,

Музыка звучать начнёт.

Он не врач и не шофёр.

Кто же это?. *(Дирижёр) (ФОТО)*

Музыкальный руководитель. Чтобы оркестр звучал слаженно и гармонично – им управляет дирижёр. Он стоит лицом к музыкантам.

Дирижёр может заставить оркестр играть и быстро, и медленно, и тихо, и громко – как угодно! Но при этом не произносит ни одного слова. Он пользуется только своей волшебной дирижёрской палочкой.

В оркестре есть разные инструменты : и струнные инструменты и духовые и ударные. А хотите послушать , как звучит струнный симфонический оркестр? *(дети смотрят на экране выступление струнного симфонического оркестра)*

Музыкальный руководитель Есть еще духовые инструменты в оркестре Вот послушайте *(дети смотрят на экране выступление духового военного оркестра)*

Ребята, а вы хотите почувствовать себя музыкантами большого оркестра? Тогда я предлагаю вам взять инструменты и сыграть одну очень красивую музыкальную пьесу. *(игра на детских шумовых инструментах с использованием видеопартитуры)*

Музыкальный руководитель: Весну называют утром года, ведь весной просыпается вся природа, всё тянется к солнцу и теплу, как в нашей песенке «Идет весна».

Музыкальный руководитель: Спасибо вам за такое красивое пение. Мы сейчас с вами пели голосом, а теперь будем петь руками. Вы – хор, а я – дирижёр. Вы будете делать руками так, как покажет вам дирижёр.

(хор рук «Цветы и бабочки» на музыку П. И. Чайковского «Вальс цветов»)

Музыкальный руководитель: Посмотрите за окошко. Светит нам весеннее солнышко. Давайте улыбнемся друг другу и порадуем солнышко нашим веселым танцем. **«Парный танец»**

Музыкальный руководитель: Ребята! Наше занятие подошло к концу.

Скажите мне: какое сейчас настроение у вас после встречи с музыкой?

(радостное, светлое, весёлое и т. д.). Давайте поделимся хорошим настроением не только друг с другом, но и с нашими гостями *(выполняют движения по тексту):*

Лучик взяли, *(одну руку поднимают вверх)*

К сердцу прижали, *(прижимают её к сердцу)*

Люdiam отдали. *(протягивают руку вперёд).*

Дети выходят под музыку П. И. Чайковского